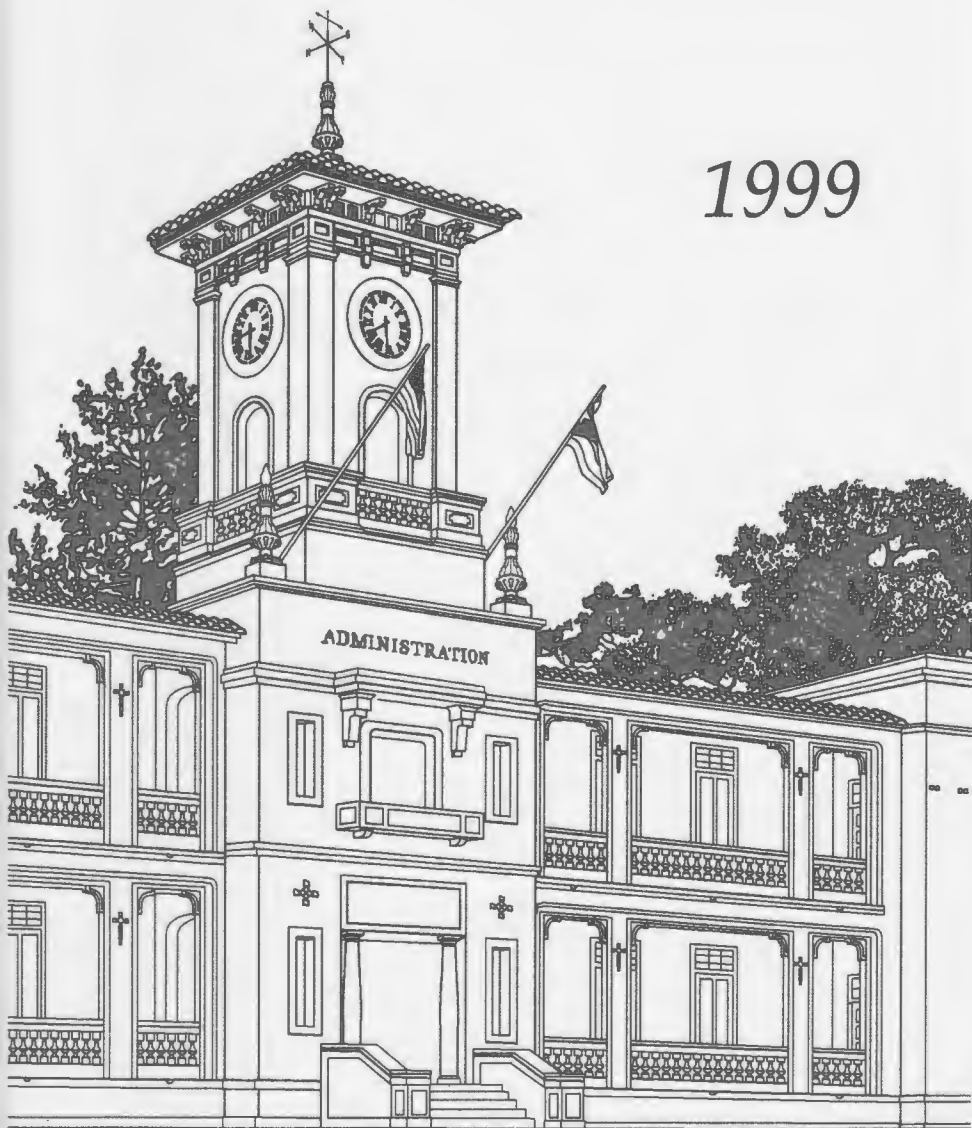


*Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez*

# CEREMONIA DE GRADUACIÓN

1999



*La Junta de Síndicos de la Universidad de Puerto Rico, luego de recibir las recomendaciones del Senado Académico del Recinto Universitario de Mayagüez, endosadas por el Rector Interino, Dr. Fred V. Soltero Harrington y por el Presidente de la Universidad de Puerto Rico, Dr. Norman Maldonado, acordó conferir la Distinción Académica de Doctor Honoris Causa en Artes al Distinguido Maestro de la Gráfica Puertorriqueña*

## JOSÉ R. ALICEA

La vida de José R. Alicea va paralela con su obra creadora. Este maestro de las artes plásticas en Puerto Rico depura su inigualable expresión artística cada día de su existencia, produciendo continuamente los testimonios gráficos que lo consagran como uno de los más destacados exponentes del grabado puertorriqueño.

Alicea, su nombre de artista, domina magistralmente todas las técnicas del grabado. Desde 1968 desarrolla la técnica del papel, material que confecciona en acertado connubio de los más significativos materiales de su tierra, como fibras de algodón, de majagua, de maguey, hojas y flores de cundiamor, entre otros. En esta alquimia de lo esencialmente puertorriqueño graba sus excepcionales dibujos con entrañable fruición.

Ponceño de nacimiento, este boricua universal estudió dibujo y pintura en la academia del consagrado pintor don Miguel Pou. Luego de esa iluminada experiencia inicial con uno de nuestros más renombrados pintores, Alicea ingresó a mediados de la década del cincuenta en los talleres del Instituto

de Cultura Puertorriqueña, en San Juan, donde estudió bajo la égida del ilustre escultor español Francisco Vázquez Díaz, conocido artísticamente como Compostela. Más tarde, aprenderá las técnicas del grabado en madera y diseño de carteles con el Maestro Lorenzo Homar, de quien es discípulo predilecto.

El bondadoso y humilde artesano de la Belleza que es Alicea, hombre de diáfana alma y de inmensurable sensibilidad creadora, es actualmente uno de los artistas puertorriqueños de más lograda inspiración y de mayor vuelo universal con los que cuenta nuestra tierra. Además, posee una vasta y sólida cultura, especialmente en literatura, historia y sociología puertorriqueñas e hispanoamericanas. Ese arte y esa devoción humanista, plasmada en una amplia obra, se ha dado a conocer en innumerables exposiciones individuales y colectivas dentro y fuera de Puerto Rico, las que han sido objeto de grandes elogios por parte de los más afamados críticos nacionales e internacionales. Asimismo, José R. Alicea ha ofrecido cursos, seminarios y conferencias en diversas universidades y otros centros de cultura, como son la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, la Universidad de Puerto Rico en Cayey y el Recinto Universitario de Mayagüez, entre otros. Fue Artista Residente en el Recinto Universitario de Mayagüez durante los años 1994-1995. Igualmente, ha sembrado su semilla artística en la Universidad Interamericana de San Germán y en la Universidad Autónoma de Santo Domingo, en la República Dominicana y es miembro permanente y distinguido de la Facultad de la Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico.

El Grado de Doctor Honoris Causa en Artes que le confiere la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Mayagüez, al artista José R. Alicea reconoce una destacada vida dedicada al arte, a la enseñanza y a la transmisión ejemplar de los más acendrados valores espirituales de nuestra cultura puertorriqueña. De igual modo, exalta con orgullo y agradecimiento una continua entrega artística que ha sido reconocida aquí y allende los mares.